

VENDREDI 6 JANVIER 2012  
LE TIRAGE DES ROIS MAGES

Inspiré du  
JEU DES MIROIRS  
*de Sabine Dewulf*

**Nous vous laissons d'abord méditer sur ce texte  
qui raconte l'épiphanie, qui signifie  
« apparition » ou « manifestation »...**

*Les bêtes s'écartèrent pour laisser passer les rois mages. Ils étaient au nombre de trois et l'un d'eux, complètement noir, représentait l'Afrique. Tout d'abord, le bœuf exerça sur lui une surveillance discrète. Il voulait voir si vraiment le nègre n'éprouvait que de bonnes intentions à l'égard du nouveau-né.*

*Quand le visage du Noir qui devait être un peu myope se fut penché pour voir Jésus de tout près, il refléta, poli et lustré comme un miroir, l'image de l'Enfant, et avec tant de déférence, un si grand oubli de soi, que le cœur du bœuf en fut traversé de douceur.*

*« C'est quelqu'un de très bien, pensa-t-il. Jamais les deux autres n'auraient pu faire ça. »*

*Il ajouta au bout de quelques instants :*

*« Et c'est même le meilleur des trois. »*

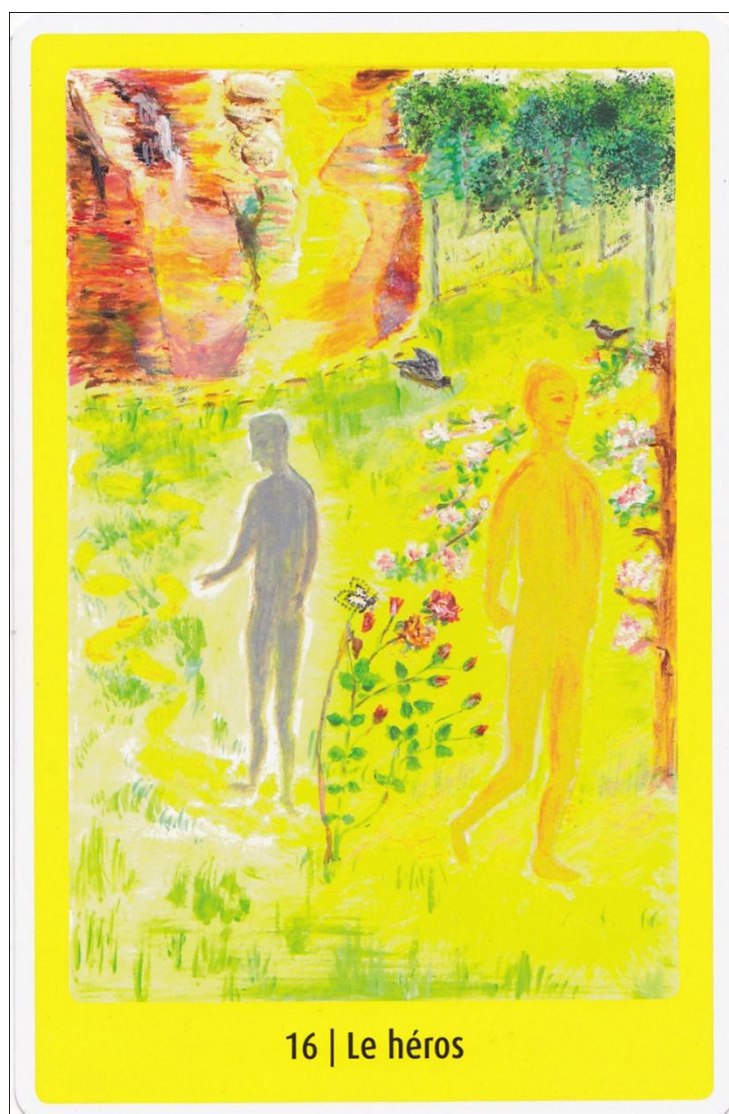
*Le bœuf venait de surprendre les rois blancs au moment où ils serraient précieusement dans leurs bagages un brin de paille qu'ils venaient de dérober à la crèche. Le mage noir n'avait rien voulu prendre.*

**Extrait du conte « Le Bœuf et l'âne de la crèche »,  
dans *L'Enfant de la haute mer* (Jules Supervielle)**

Le « tirage des rois mages » n'en est pas tout à fait un : les trois cartes qui vont suivre n'ont pas été tirées au sort, mais soigneusement *choisies*. Elles coïncident en effet avec la symbolique des rois mages (telle que René Guénon l'a décrite). A elles trois, elles représentent toute l'évolution de l'être humain.

*Il est conseillé de faire une pause de 2 ou 3 minutes avant le tirage pour se détendre et savourer les bienfaits du silence...*

1. Choisissez une question qui vous concerne personnellement et qui ait un rapport avec votre désir de changer, d'évoluer. En effet, les trois rois correspondent à trois stades différents de l'être, que vous allez peu à peu découvrir...
2. La première carte correspond à la symbolique du premier roi mage, Melchior, celui qui vient offrir de l'Or à l'Enfant. En lui offrant ce présent, ce mage reconnaît en celui-ci la « Royauté », c'est-à-dire la plénitude de l'être humain qui a réalisé ses désirs les plus profonds, en lien avec son statut proprement humain. Voici la carte en question :



**Prenez le temps de bien regarder tout ce que vous « dit » la carte et son Héros solaire en son royaume terrestre (c'est aussi le Lion solaire du zodiaque).**

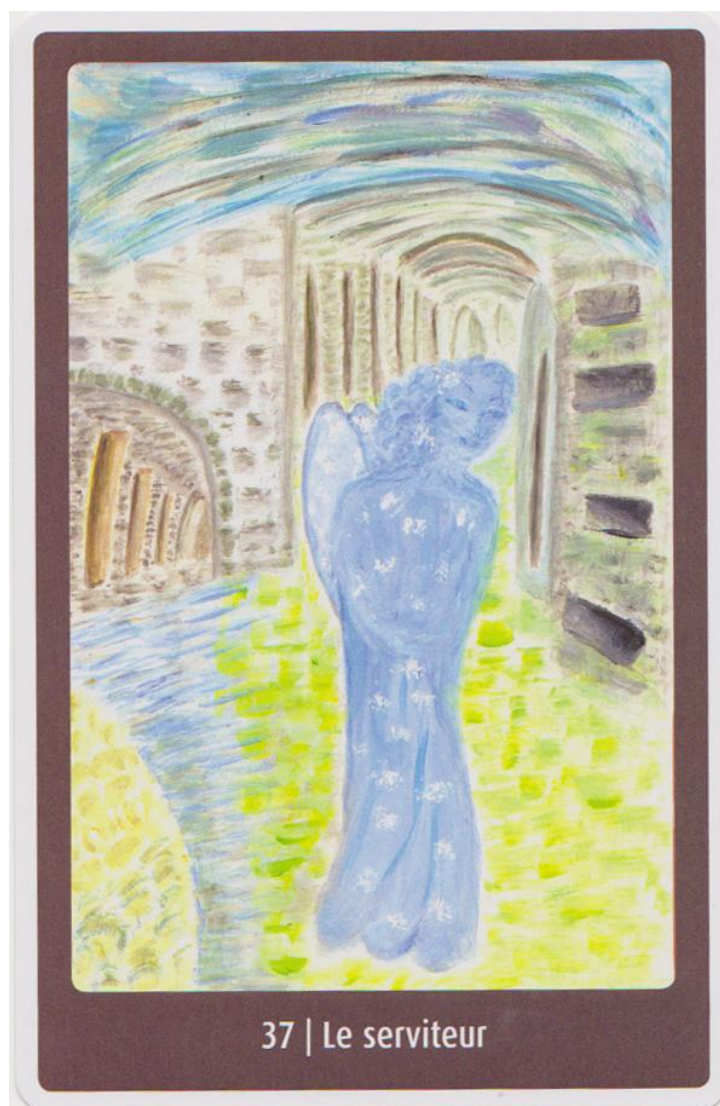
**Laissez-vous le temps de laisser monter les mots ou les images.**

**Puis, faites l'exercice « Quel est votre visage ? » correspondant à cette carte :**

- ◆ Vous êtes un héros : pour qui avez-vous envie de briller ? Pourquoi ?
- ◆ Qui aimeriez-vous aider à resplendir ?

**3. La deuxième carte est en rapport avec le second roi mage, Gaspard. Il offre de l'Encens. Par ce présent, le mage rend hommage au Christ en tant que Prêtre. C'est le second stade de l'initiation de l'être humain, le « Sacerdoce », c'est-à-dire le fait de se consacrer aux autres et à plus grand que soi.**

Voici la carte correspondante à ce stade :



**Laissez-vous être imprégné par cette image de l'Ange serviteur qui médite, plein de générosité, au fond des catacombes, et verse son eau de lumière sur les êtres souffrants (c'est aussi le Verseau céleste du zodiaque)...**

**Puis faites l'exercice suivant :**

- ◆ Visualisez-vous comme un ange au service des hommes. A quelle cause généreuse pourriez-vous vous consacrer ?
- ◆ En quel lieu aimez-vous parfois vous retirer, en toute indépendance ? Que représente ce lieu ?

**4. La troisième carte fait intervenir le troisième roi mage, Balthazar, le roi noir, dont le texte de Supervielle montre la supériorité d'être sur les deux autres. Ce mage offre à Jésus de la Myrrhe. Par ce cadeau, il reconnaît en l'Enfant la dimension incorruptible, la pleine Divinité, la fusion avec l'Absolu. C'est le stade ultime de l'être humain totalement transfiguré, identifié au Soi impersonnel et divin.**

**Voici la carte :**



**De nouveau, observez bien la carte où brille cette Lune solaire (qui est aussi le Centre rayonnant du zodiaque, le Vrai Visage d'où émanent les douze signes) et laissez-la vous « parler »...**

**Puis, faites l'exercice correspondant :**

- ◆ Imaginez votre visage comme une lune dans le ciel bleu : elle s'efface à demi pour laisser rayonner le soleil. De quelle couleur est ce soleil ? Quelle est l'intensité de son éclat, de sa chaleur ? Quelle place occupe-t-il dans l'espace ?
- ◆ Adressez-vous à cette lune solaire : qu'avez-vous envie de lui dire ?

**5. Maintenant, faites l'exercice « Pour accueillir ce que vous êtes » correspondant à la carte du héros.**

Fermez les yeux et prêtez attention à vos émotions. A présent, sentez la chaude solidité de votre dos : celui-ci représente votre passé, qui vous aide à construire votre personnalité, à la faire resplendir. Puis, ouvrez les yeux et regardez votre propre champ de vision : voyez combien il éclaire et réveille le monde qui vous entoure... Sentez combien vous rayonnez naturellement, sans avoir à vous exhiber.

**6. Enfin, à l'aide de tout ce que vous venez d'expérimenter dans ce tirage, commencez à répondre à votre question. Pour cela, il serait intéressant que vous visualisiez l'évolution bénéfique que vous souhaitez pour vous-même.**

Sabine et Eric